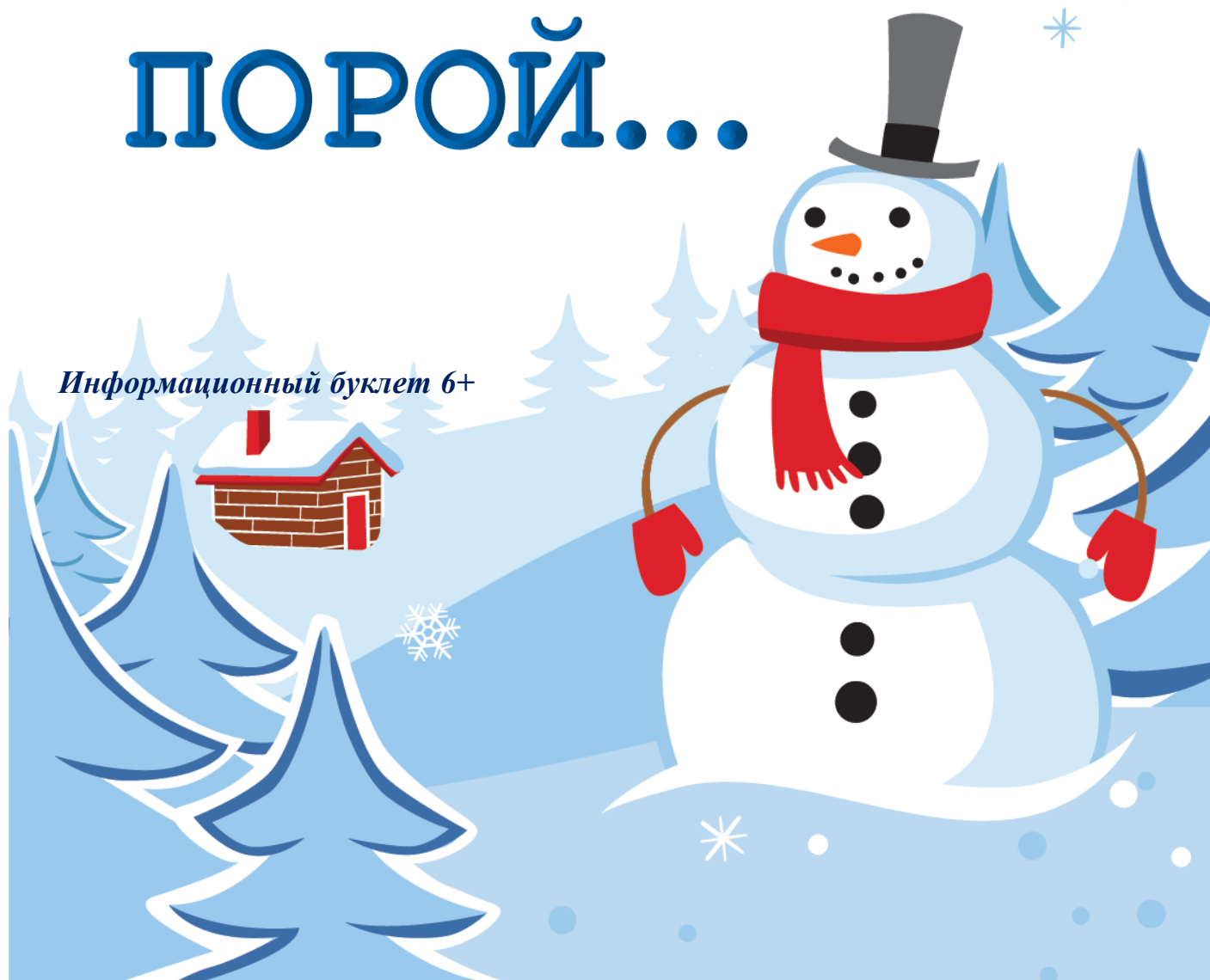


Бюджетное учреждение Нефтеюганского района
«Межпоселенческая библиотека»
Лемпинская поселенческая библиотека им. Е.Д. Айпина

ЗИМНЕЙ СКАЗОЧНОЙ ПОРОЙ...



Информационный буклет 6+

Лемпино, 2024

ЗИМА



Зима – одно из четырёх времён года, между осенью и весной.

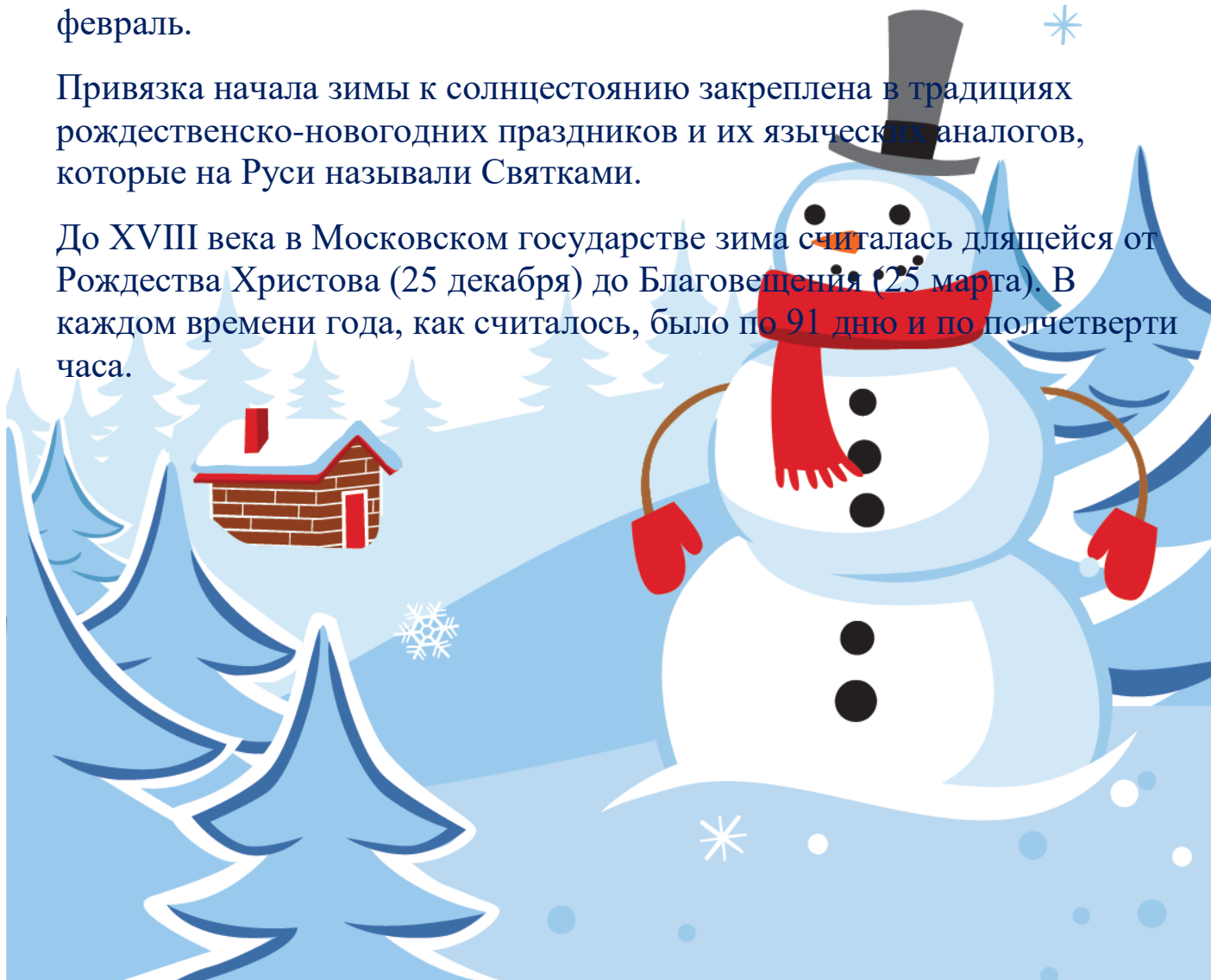
Основной признак этого времени года – устойчивая низкая температура (ниже 0 градусов по Цельсию) во многих районах Земли, на поверхность земли выпадает и ложится снег.

Календарная зима

Состоит из трёх месяцев: в Северном полушарии это декабрь, январь и февраль.

Привязка начала зимы к солнцестоянию закреплена в традициях рождественско-новогодних праздников и их языческих аналогов, которые на Руси называли Святками.

До XVIII века в Московском государстве зима считалась длящейся от Рождества Христова (25 декабря) до Благовещения (25 марта). В каждом времени года, как считалось, было по 91 дню и по полчетверти часа.



Народные приметы

Быстрая оттепель — долгий мороз.

Зимой сухо и холодно — летом сухо и жарко.

Если зимой вьюги — летом ненастье.

Большой иней во всю зиму — лето тяжёлое для здоровья.

Снежная зима предвещает хороший рост трав.

Кольцо вокруг солнца — к ненастью.

Если зимой тепло — летом будет прохладно.

Зима холодная — лето жаркое.

Зима снежная — лето дождливое.

Зима морозная — лето жаркое.

Зимний снег глубокий — летом хлеб высокий.

Зима без снега, лето без хлеба.

Много снега — много хлеба.

Сильно блестят зимою звезды — к морозу.

Кошка на печи — к стуже; кошка на полу — к теплу.

Снегирь под окном зимой чирикает — к оттепели.

Воробьи дружно чирикают — к теплу.

Вороны и галки садятся на полдень носами — к теплу, на север — к холоду.

Изморозь — предвестник снега.

Зимой много инея — летом много росы.

Снежный бурянь днём предвещает мороз ночью.

Лед сильно трещит — будет мороз.

Снежные хлопья крупные — будет оттепель.

Лёд почернел, лес шумит — жди оттепель.

Зима резвится не только в лесу, а у нас на носу.

Интернет ссылка: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Зима>

Зимние потешки

Белым снегом замело
Все дороги на село,
Все дороги, все пути,
Ни проехать не пройти.

Падай, падай,
Белый снег!
Радуй, радуй
Всюду всех!
Падай, падай
На село,
На гусиное
Крыло.
Поле белым
Укрывай –
Будет летом
Каравай!

Ты, мороз, мороз, мороз,
Не показывай свой нос!
Уходи скорей домой,
Стужу уводи с собой.
А мы саночки возьмём,
Мы на улицу пойдём,
Сядем в саночки -
Самокаточки.

Уж ты зимушка-зима,
Ты с морозами пришла.
Ветер воет, вьюга вьёт,
Вдоль по улице метёт.

Как на тоненький ледок
Выпал беленький снежок.
Ах, ты – зимушка-зима,
Белоснежная пришла!

Морозушка-мороз,
Не тяни домой за нос.
Не студи, не балуй,
Иди окна разрисуй.

Интернет ссылка: <https://rustih.ru/zimnie-poteshki/>

Зимние праздники:

Новый год наступает после 12-го удара курантов, в 00:00 с 31 декабря на 1 января, тогда как весь день 31 декабря — это канун Нового года. Однако из-за того что торжественные мероприятия начинаются вечером и продолжаются до поздней ночи, в России и многих других странах эти праздники воспринимаются как один.

Традиция встречать Новый год в ночь на 1 января появилась во времена правления Петра I. До этого, с 1492-го по 1700 год, его праздновали 1 сентября. Тогда же была введена новая система летоисчисления: не с сотворения мира, по византийскому образцу, а с Рождества Христова.

С подачи Петра Великого возникли и некоторые новогодние обычаи, без которых трудно представить современный праздник. Именно он издал указ, который обязал богатых и знатных людей «учинить некоторые украшения от древ и ветвей сосновых» у себя в домах и на воротах. Те, кому не хватало денег на роскошные декорации, могли ограничиться одной еловой веточкой. Стоять эти украшения должны были с 1 по 7 января.

Традицию украшать дома еловыми и сосновыми ветками на Новый год Петр I перенял у иностранцев из Немецкой слободы. Прижилась она далеко не сразу, так как для славян хвойные ветви долгое время были погребальным атрибутом. Однако со временем ее приняли. Кроме того царь первым в России начал отмечать наступление нового календарного цикла оружейными залпами и фейерверками. 1 января 1700 года он лично запустил ракету на праздновании в Москве. Пиротехническое «шоу» сопровождалось массовыми гуляниями.

Однако после петровского правления Новый год перестали отмечать с таким размахом. Масштабные торжества могли себе позволить только дворяне и члены императорского двора. Так, при Екатерине I появилась традиция новогодних балов-маскарадов.

Екатерина II привнесла в празднование знакомые современным россиянам обмен подарками и новогодний стол. А в XIX веке Новый год обогатился открытками и елками со стеклянными игрушками.

После революции 1917 года Новый год и Рождество отмечать перестали, так как они считались контрреволюционными. Вместо этого предлагалось отмечать день Красной вьюги, однако торжество не прижилось. В итоге в 1936 году Новый год вернулся в календарь советских праздников. Со временем он обрел любимые многими россиянами черты: на столах появились мандарины и салат оливье, елки украсили электрические гирлянды. А в 1970 году генеральный секретарь ЦК КПСС Леонид Брежнев произнес первое телевизионное новогоднее обращение к гражданам страны.

«Рождество Христово»

(история, традиции)

В христианской традиции Рождество считается одним из главных праздников. По значимости – вторым после Пасхи. Рождество Христово отмечают каждый год 7 января (25 декабря по старому стилю). В этот день завершается долгий и строгий Рождественский пост и начинаются Святки – время от Сочельника (6 января) до Крещения Господня (19 января).

Праздник Рождества знаменует появление на свет Иисуса Христа в Вифлееме. В этот великий и торжественный день верующие славят Спасителя и его Мать, Пресвятую Деву Марию.

Согласно священному писанию, Иисус Христос родился в Вифлееме. В то время по всей Иудее объявили перепись населения: каждый должен был записаться в том городе, откуда происходил его род. Дева Мария и Иосиф Обручник были потомками царя Давида и потому пошли в его город – Вифлеем. Все дома и гостиницы были переполнены, и путники были вынуждены остановиться на ночлег в пещере (или вертепе), куда в ненастную погоду пастухи загоняли скот.

В этой пещере и наступило рождение Христа – Спасителя мира, посланного на Землю, чтобы примирить людей с Богом и спасти от греха. Чтобы возвестить миру о появлении Господа, на небе появилась необычайно яркая Вифлеемская звезда. Первыми поклониться Иисусу пришли простые пастухи. А за ними явились вавилонские мудрецы, волхвы. Они вручили Младенцу свои дары – ладан, золото и смирну. Это были не просто ценные подарки, а символы. Золото указывало на царское достоинство Спасителя, ладан означал Божество, а смирна – Его будущее погребение.

Традиции христианского Рождества

На Руси праздник Рождества был одним из самых любимых и веселых. Его праздновали всей семьей – накрывали на стол, пекли пироги и открывали двери своего дома для гостей. К этому светлому дню готовились заранее: наводили порядок в избах, топили баню и готовили новую одежду.

В Сочельник было принято колядовать. Дети наряжались в костюмы ангелов, пастухов или животных и ходили из дома в дом. Ряженые пели рождественские песни – колядки – и просили у радушных хозяев угощения и подарков. Также в Рождество каждый верующий считал за честь накормить и приветить одинокого путника или подать милостыню нищему.

На Рождество девушки, по традиции, гадали на любовь, урожай, детей и семью. Для "магических" ритуалов чаще всего использовали зеркала, кольца, иголки, башмаки и воск. Хотя отметим, что любые "магические" ритуалы и гадания в православии считаются грехом.

Символы христианского Рождества

Пожалуй, самый известный символ Рождества Христова – ель. Это дерево имеет большое значение в христианской традиции. По преданию, когда царь Ирод приказал убить всех младенцев, Дева Мария и Иосиф закрыли вход в пещеру, где родился Иисус, ветками ели.

Еще одним важным символом Рождества считается Вифлеемская звезда. Она взошла на небо, чтобы возвестить миру о рождении Спасителя. Лучи этой яркой звезды указали путь к пещере волхвам. С тех пор Вифлеемская звезда изображается на многих иконах, а в домах ей украшают верхушку рождественской ели.

Что нельзя делать на Рождество

Рождество – великий и значимый праздник для всех христиан. Существует несколько поверий по поводу того, что нельзя делать в этот день:

Не следует заниматься уборкой, домашними делами и тяжелой работой. Чистоту и порядок в доме нужно навести заранее.

Считается, что в этот светлый праздник нельзя ругаться, выяснять отношения и сплетничать.

В рождественскую ночь желательно не спать, а посетить службу в храме.

Также в этот день нельзя забывать об умерших родственниках – нужно почтить их память, поставив на подоконник зажженные свечи.

За праздничный стол не рекомендуется садиться в темной одежде, лучше выбрать наряды белого цвета.

Приметы на Рождество

По погоде в Сочельник и день Рождества судили, каким будет урожай в этом году. Ясный и морозный день предвещал достаток, а вот если праздник выпал на новолуние, богатого урожая можно не ждать.

Плохой приметой считалось увидеть на Рождество мышь – к денежным потерям. А вот встретить собаку предвещало большую удачу.

На праздник было принято звать много гостей. В древности верили, что если первым явится темноволосый мужчина, то год будет денежным и удачным.

Те, у кого было свое хозяйство, гадали на здоровье с помощью зерна и воды. Их одновременно давали курице и смотрели, к чему она притронется в первую очередь. Если птица начинала клевать зерно, это к здоровью и долголетию, а если начнет пить воду – к болезням.

Интернет ссылка: <https://ren.tv/longread/1061453-rozhdestvo-khristovo-2023-istoriia-i-traditsii-prazdnika>

Зимние игры и забавы:

«Лепка фигур из снега»

Если выпал рыхлый и липкий снег — значит, пора лепить снеговика! Можно не ограничиваться стандартной снежной бабой с ведром на голове, а проявить фантазию и слепить что-то необычное. В этом вам помогут акварельные краски или гуашь, старая одежда и любой другой реквизит, который только придёт в голову.

Также лепку снеговика можно превратить в весёлую игру: кто за ограниченное время скатает самый большой ком. Для этого нужно разделить на команды (лучше, чтобы в каждой было не больше двух участников), засесть время (5 или 10 минут) и дать сигнал к началу соревнования. После того как время истечёт, участники определяют самый большой ком, а те, кто его слепил, становятся победителями. Полученный снежный шар можно сделать основой для общего большого снеговика.

«Игра в снежки»

Метание снежков — это еще одна старинная русская зимняя игра. Можно кидать снежки, стараясь поразить определенную цель:

- Внутри нарисованного круга;
- В корзинку;

Снежки не должны быть тяжелыми и плотными, чтобы не травмировать участников игры. Также стоит избегать попадания в людей.

«Снежки» можно сделать и из скомканной бумаги. Это особенно актуально где зимы бывают малоснежными.

«Царь горы»

Это любимая многими поколениями зимняя игра, в которую чаще играли мальчишки.

Цель участников игры: взобраться на высокий сугроб или специально сооруженный снежный холм, высотой не менее метра. Соперникам разрешено стягивать друг друга вниз, всячески мешая добраться до вершины. Тот, кто первым заберется вверх и продержится там дольше всех, объявляется «Царем горы». *(Лучше, если за игрой будут наблюдать взрослые, чтобы не допустить травматизации участников.)*

«Катание с горы»

Традиционная зимняя игра, популярная и в наши дни. Если раньше катались в основном на самодельных деревянных санках и ледянка, то сейчас можно скатиться с горы на снежокатах и других специальных приспособлениях. Можно поиграть в «воротца». Их делают из палочек и веточек. Тот, кто скатится с горы и проедет, не задев воротца — выигрывает. *(Главное — объяснить детям, что с горы катятся только тогда, когда «место приземления» покинет предыдущий участник, а кататься с горок лучше в специально приспособленных для этого местах, которые часто оборудуют в городских и сельских парках.)*

Зимняя игра-хоровод «Мороз»

Игры в хороводе всегда были популярны у русского народа. Зимой тоже можно поиграть в хоровод, только эта игра зимой будет более подвижной. В холодное время года в обычный хоровод включаются «салочки».

Дети берутся за руки и образуют круг.

В центр круга встает «Мороз», которого предварительно выбрали считалочкой.

Играющие водят хоровод и поют хором:

Идет Зимушка - Зима,
У ней белая коса.
С ней идут три тетки -
Белые поддевки:
Метель, Вьюга да Пурга.
У тех теток есть слуга:
Злющий дядька Мороз,
Кого схватит — тот замерз.

После этого дети разбегаются, а «Мороз» пытается догнать кого-нибудь и «заморозить». Следующим водит тот, кого «Мороз» «заморозил» первым.

Можно усложнить игру, добавив новые правила. Например, замороженному помогают, бросив рядом с ним снежок, который его «разморозит».

«Следопыт»

Зимой интересно поиграть в следопыта. Дети с удовольствием будут искать следы на снегу, оставленные разными птицами и зверями. Надо постараться угадать, кто оставил след. Можно попробовать найти спрятавшегося друга по его следам.

Зима предлагает нам множество игр и развлечений. Главное, чтобы они были активными, подвижными и тогда польза от такого зимнего времяпровождения будет радостной и интересной!

«Зимний футбол»

Если скучаете по лету и его развлечениям — устройте зимний футбол! Обозначьте ворота на снегу, разделитесь на две команды и слегка упростите

правила, ведь играть в снегу не только веселее, но и сложнее. Например, можно отменить вратарей и не наказывать за случайную игру рукой.

«Гонки на санках»

На санках можно устроить настоящие гонки, если разделиться на экипажи: один человек везёт, другой едет. Можно придумать сложный маршрут или соревноваться просто на прямой. Лучше всего, если везущими будут взрослые или дети постарше.

В другом варианте гонок можно убрать везущих, чтобы «наездники» ехали самостоятельно с помощью ног. Для этого лучше найти ровную площадку и разметить на ней стартовую и финишную линии. Для большего веселья и азарта участники могут сесть на санки по двое.

Ещё одной модификацией гонок на санках может быть эстафета. В таком случае тоже желательно выбрать ровную площадку с обозначенными линиями старта и разворота. Для этого нужно разбиться на команды с чётным числом участников, чтобы составить из них несколько пар. Первые экипажи встают на линию, по сигналу стартуют, доезжают до противоположной стороны площадки, разворачиваются и приезжают обратно. Затем отправляется следующая пара. Команда, все «экипажи» которой завершат эстафету быстрее, побеждает.

Чтобы добавить веселья, можно придумать дополнительные условия. Например, оставить у каждой команды одни санки, чтобы «экипажи» каждый раз менялись. Или устроить эстафету, в которой каждый участник должен проехать свой этап сам, сидя на санках и отталкиваясь ногами.

«Двенадцать палочек»

Чтобы сыграть в «Двенадцать палочек», понадобится деревянная доска, установленная на камне или брусок так, что одной частью она поднята вверх, а другой лежит на земле или снегу. Получаются своеобразные «качели». На ту половину доски, что лежит на земле, кладут 12 маленьких палочек. Также выбирается первый водящий.

Игра начинается, когда один из игроков, резко наступив на верхний край доски, разбрасывает палочки. После этого водящий должен их собрать, а остальные в это время прячутся. Задача водящего — найти их. Узнав, где прячется кто-то из участников, водящий должен громко прокричать его имя, а также указать место, где тот укрылся. Если водящий всё назвал верно, найденный должен выйти.

Пока водящий занимается поисками, кто-то из участников может незаметно подбежать к доске и, крикнув «Двенадцать палочек летят!», снова разбросать палочки. Пока водящий их собирает, все обнаруженные игроки опять могут спрятаться, и их придётся искать заново.

Не стоит забывать и о правилах безопасности.

Сказочная зима:

художественные произведения

1. Корнева, Татьяна

Все встречают новый год [Текст] открой окошки и ты узнаешь, как встречают Новый год в разных концах света! /Татьяна Корнева; иллюстрации Елены Станиковой. - Москва: Эксмо, 2015. - 15с.: цв.ил.

2. **История Рождества** [Текст]: для детей дошкольного возраста: [0+]/художник Памела Дальтон. - Москва: Карьера Пресс, 2014. - 32с.: рис.

3. **Морозко** [Текст]: стихи и сказки для детей дошкольного возраста: [0+]/художники: И. Савина; Т. Шаварёва; Т. Морковкина и другие. – Москва: Планета детства, 2022. - 64с.: ил.

4. **В лесу родилась ёлочка** [Текст]: стихи и сказки для детей дошкольного возраста: [0+] / художники: И. Савина; Т. Шаварёва; Т. Морковкина и другие. – Москва: Планета детства, 2022. - 63с.: ил.

5. **Новогодний подарок** [Текст]: русские поэты, для детей дошкольного и младшего школьного возраста: [0+]/художники: Наталья и Сергей Гордиенко. - Москва: ООО «Издательство ОНИКС», 2007.-61с.:ил.

6. **Новогодние стихи** [Текст]: для детей дошкольного и младшего школьного возраста: [0+]/С. Маршак, А. Барто, А. Усачёв и другие; художники Г. Кравец, Ю. Кравец. - Москва: АСТ; Тула: Родничок, 2015. – 46 с.: ил.

7. Маршак, Самуил Яковлевич

Двенадцать месяцев: [Пьеса]/С. Маршак; художник А. Сазонов. - Москва: АСТ, 2019. – 93 с.: ил.

8. Логачева, Галина

Приключения сибирского валенка [Сказки]/Галина Логачева; художник Л.В. Алексеев. – Екатеринбург: Уральский рабочий, 2016. – 128 с.

9. **Времена года** [Текст]: стихи и рассказы о природе / составитель предисловия Н. Сидорина; оформление С. Гераскевич; художник Н. Доронин. -Москва: Астрель: АСТ, 2001. – 176 с.: ил.

10. Лопатина-Неволина, Екатерина Александровна

Новый год в волшебном лесу [Текст]/Екатерина Лопатина-Неволина; художник С.Н. Купряшова. - Москва: Эксмо, 2015.-14 с.: ил.

11. Питерс, Рик

В гостях у Санты / Рик Питерс; перевод с английского Григория Василиади; иллюстрации Федерико ван Лунтера. - Москва: Эксмо: Эксмодетство, 2002.- 18 с.: ил.

12. Зартайская, Ирина Вадимовна

Плыву туда, где Новый год! : [сказочные истории, рассказы]/И. Зартайская; рисунки Н. Барбашовой. - Москва: АСТ: Малыш, 2020. – 44 с.: ил.

13. **В ночь под Новый год** [Текст]: стихи, сказки, загадки, колядки для младшего школьного возраста: [6+]/художник В. Бастрыкин и др. - Москва: Махаон: Азбука-Аттикус, 2014. – 174 с.: ил.

14. Делаз, Жильбер

Маруся и волшебные праздники: Новый год. В стране сказок / Жильбер Делаз, Марсель Марлье. - Москва: АСТ, 2019. – 36 с.: ил.

15. Емец, Дмитрий

Новый год с дракончиком Пыхалкой [Текст]: 4 пазла в книге / Дмитрий Емец; художник В. Тимофеева. – Москва: Эксмо, 2013.- 8 с.:ил

16. Ливанов, В.

Дед Мороз и лето: сборник сказок: для младшего школьного возраста/В. Ливанов; художник Алексей Разуваев. - Москва: Самовар, 2003. – 92 с.: ил.

17. Гоголь, Николай Васильевич

Ночь перед Рождеством: [Повесть]: для среднего школьного возраста / художник А. Лебедев. - Москва: Стрекоза, 2000.- 160 с.: ил.

Брошюры:

1. Татьяна, Коваль

Чудеса под Новый год [Текст]: стихи для дошкольного возраста: [0+]

2. Елена, Ульева

Новогодние приключения Пингвинов: стихи [0+]

3. Елена, Ульева

Как друзья ёлку наряжали: [стихи 0+]

4. Подарок на Новый год: [стихи 0+]

5. Ёлочка [стихи 0+]

Зимней сказочной порой...: информационный буклет: для дошкольного, младшего и среднего школьного возраста/ Лемпинская поселенческая библиотека им. Е.Д. Айпина; сост. О.В. Комарова. – Лемпино, 2024. – 12 с.

Составитель: Комарова О.В.

Информационный буклет посвящён зимнему времени года. В издание включён список произведений на тему зимней природы, зимы и Новогодних праздников, содержащие материалы из фонда Лемпинской поселенческой библиотеки им. Е.Д. Айпина и источников сети Интернет.

